



Reglement 2025, voor het inzenden en selecteren van de vastenoavensliedjes van C.V. D'n Dreumel.

Enkele belangrijke data voor alle deelnemers zijn:

- Start inschrijving.
- Sluitingsdatum inschrijvingen.
- Inleveren definitieve tekst inzending.
- Inleveren liedjesavond arrangement
- Loting voor de volgorde deelname op de liedjesavond
- Gezamenlijke repetitieavond
- Generale repetitie
- liedjesavond
- Opname in studio

Zondag 1 juni 2025

Zondag 27 juli 2025 voor 23.59 uur

Zondag 31 augustus 2025 *i.v.m. drukken tekstboekjes*

Woensdag 17 september 2025 voor 23.59 uur

Woensdag 24 september 2025 *digitaal aangeleverd aan deelnemers*

Maandag 6 oktober 2025 om 20.00 uur in 't Gasthoës

Vrijdag 10 oktober 2025 om 20.00 uur in 't Gasthoës

Zaterdag 11 oktober 2025 om 20.00 uur in 't Gasthoës

Zondag 23 november 2025 vanaf 10.00u bij Marlstone in Ulestraten



Inzenden van liedjes

1. Stuur je liedje in naar: liedjesavondndreumel@gmail.com. **Let op de sluitingstermijn!** Alle belangrijke data zijn in dit reglement vastgelegd. Ook maakt D'n Dreumel de sluitingstermijnen bekend op de website van D'n Dreumel.
2. De sluitingstermijn is bindend en eindigt op de bekend gemaakte datum en tijd.
3. Meldt u zich aan via het **inschrijfformulier op de website van D'n Dreumel**.
4. Voor dat de sluitingsdatum van de inschrijving verstrijkt, dienen de volgende zaken aangeleverd te worden bij het secretariaat van de liedjescommissie D'n Dreumel:
 - Een **melodielijn**
 - De **melodie** (alleen op mp3) – begeleid met maximaal 1 instrument **of** a capella ingezongen!
 - De tekst van het liedje. Deze mag later ingeleverd worden, daar deze mogelijk in de maak van het liedje nog aangepast kan worden.
5. De aangepaste/definitieve tekst dient na overleg met de Liedjescommissie, vóór de hierboven genoemde datum een nader te bepalen datum ingeleverd te worden. Als hier niet aan wordt voldaan, zal de aangepaste tekst niet meegenomen worden in het tekstboekje.
6. Opmerking: Compleet opgemaakte arrangementen worden niet geaccepteerd door D'n Dreumel **én/of door de gekozen / aangewezen arrangeur**.
7. Voldoet de inzending niet aan de voorschriften zoals in dit reglement omschreven? Dan kan/zal de inzending niet meedoen aan de liedjesavond.
8. Type- en spellingsfouten van de ingezonden tekst zijn ter verantwoording van de inzender. D'n Dreumel screent tekst vooraf altijd inhoudelijk. De tekst zal voorlopig, tot de definitieve datum van de drukker (tekstboekje liedjesavond) bekend is, opgeslagen worden en toegankelijk zijn voor de contactpersoon van de inzending de tekst wijzigen.
9. Indien een inzending zich terugtrekt kunnen de gemaakte kosten, door D'n Dreumel, verhaald worden op de deelnemers van de inzending. Dit alles in gezamenlijk overleg met de Liedjescommissie.



Arrangeurs

1. De arrangementen zullen dit jaar gemaakt worden door 3 arrangeurs, te weten:
Ron van den Beuken, Emiel Ketellapper of Frits Tilburgs.
2. Let op: De arrangeur wordt door D'n Dreumel gefaciliteerd.
3. Zowel de arrangeur, als de artiest dienen tot elkaar te komen pas na 29 juli 2025.
4. Tijdens inschrijving kan een eerste én tweede voorkeur voor arrangeur worden aangegeven.
5. Indien de arrangeur niet in staat is om een voor hem bepaalde hoeveelheid aanmeldingen te arrangeren, zal de Liedjescommissie in overleg met de inschrijver, de inschrijver een andere arrangeur toewijzen.
6. Na de aanmelding kan op eigen initiatief niet meer voor een andere arrangeur worden gekozen

Regels voor het liedje

1. D'n Dreumel verzorgt kosteloos een arrangement bij iedere inzending.
2. De arrangeur levert vóór 18 september de arrangementen aan bij het secretariaat van de liedjescommissie van D'n Dreumel.
3. Er zijn géén muzikale beperkingen om het arrangement te maken voor zowel de arrangeurs als de liedjeszanger/zangeressen. Tijdens de liedjesavond moet er wel live gezongen worden.
4. Dit houdt in, dat er in het arrangement zoals hierboven (punt 3) beschreven, de lead zang (eventuele 2^e 3^e stem) er volledig uit gehaald dient te worden, en dat de eventuele backings terug gezet dient te worden naar maximaal 50% t.o.v. de lead zang.
5. Een ingezonden liedje mag niet meer gewijzigd worden qua uitvoerende. De inzending als zodanig is bindend in het gehele traject richting de liedjesavond.
6. De liedjes moeten worden gezongen in het Hôrster dialect.
7. Een liedje mag niet voor de liedjesavond publiekelijk en/of live gepresenteerd zijn. Een uitzondering hierop zijn liedjes die in het verleden niet bij de eerste vier zijn geëindigd. Deze mogen weer opnieuw worden ingeschreven.



8. De 4 winnende liedjes mogen pas worden verspreid via social media, **nadat alle liedjes gereed zijn door en vrijgegeven door D'n Dreumel**, met of zonder een bijbehorende videoclip.
9. Wanneer blijkt dat de muziek van een liedje is afgeleid van een bestaande melodie of tekst, dan heeft D'n Dreumel het recht het betreffende liedje tot 24 uur voor aanvang van de liedjesavond van deelname uit te sluiten.
10. Alle deelnemers aan de liedjesavond doen mee aan het verdere traject van de liedjesavond. Indien later blijkt dat er bij een liedje toch plagiaat is gepleegd, dan zijn alle risico's voor de schrijvers en makers van het ingezonden lied.
11. Voor de 4 winnende liedjes worden nieuwe arrangementen gemaakt door "Marlstone" in Ulestraten, ten behoeve van de presentatie en de verdere optredens van de winnaars.
12. Bij Dreumel activiteiten mag er alleen opgetreden worden met de Marlstone versie. Deze versie wordt ook gebruikt bij deelname aan het LVK/voorrondes, CMC live ect.
13. Het aanpassen van een liedje/arrangement, bij welke studio dan ook, kan alleen na goedkeuring van D'n Dreumel. De kosten hiervoor zijn voor eigen rekening en zullen niet door D'n Dreumel gedragen worden.

Artiesten – AVG

Tijdens de activiteiten van D'n Dreumel kunnen beeld- en/of geluidsopnamen gemaakt worden. Deze opnamen kunnen worden gebruikt op onze website, sociale media of anderszins. Deelnemers aan de liedjesavond geven hier automatisch toestemming voor. Voor vragen hierover, dan wel voor intrekking van de toestemming, kunt u contact opnemen met de functionaris gegevensbescherming van D'n Dreumel. Meer informatie hierover leest u in onze privacyverklaring die u kunt vinden op onze website. Mochten derden D'n Dreumel benaderen voor het doorgeven van telefoonnummers van contactpersonen van deelnemers van de liedjesavond, bedoeld voor optredens buiten D'n Dreumel activiteiten om, geven de deelnemers bij deze toestemming hiervoor.



Regels voor de tekstschrijver en componist

1. In de tekst mogen niet de namen voorkomen van andere carnavalsverenigingen dan D'n Dreumel.
2. Er mogen geen kwetsende, racistische of discrimineerde teksten in het liedje gebruik worden.
3. De op het aanmeldingsformulier vermelde naam van de uitvoerende, tekstschrijver en componist is bindend voor D'n Dreumel. Dit geldt ook voor de verdere naam verwerking ten behoeve van de opnamestudio, de lay-out en Buma/Stemra.

Regels voor de uitvoerende

1. Minimum leeftijd voor deelname van een zanger of zangeres is 14 jaar. Liedjes mogen ingezonden worden voor de jeugdliedjesmiddag van de jeugdcarnaval D'n Dreumel en voor de liedjesavond van D'n Dreumel.
2. Elke zanger of zangeres mag aan maximaal 2 liedjes deelnemen.
3. De voor een lied opgegeven naam van de uitvoerende zangers en zangeressen is bindend.
4. Er zullen 2 muziekbanden worden gemaakt/aangeleverd door de arrangeur. De eerste is helemaal zonder beperkingen en kan dus worden gemaakt zoals de uitvoerende en als de arrangeur dit wensen. Deze versie zal worden gebruikt voor o.a. de Jury en voor de Slinger tijdens de liedjesavond.
5. Tijdens de repetitie en de liedjesavond wordt uitsluitend "live" gezongen met de 2^e muziekband, exact hetzelfde zoals onder regel 4 vernoemd, echter zonder zang.
6. Aantal uitvoerende aan een liedje is helemaal vrij. Houd er rekening mee dat per liedje maximaal **6 zangmicrofoons** beschikbaar zijn.



Opname arrangement/inzending

1. De 4 winnende liedjes worden in opdracht van D'n Dreumel voorzien van een volledig nieuw arrangement
2. D'n Dreumel kiest de arrangeur voor de 4 winnende liedjes.
3. De 4 winnende arrangementen met geschreven melodielijn worden als leidraad voor de nieuwe arrangementen gebruikt, alsmede het in te vullen arrangeurformulier.
4. De uitvoerende van de 4 winnende liedjes zijn verplicht op een door de Liedjescommissie vastgestelde datum acte de préséance te geven in een door D'n Dreumel vastgestelde studio, waar het liedje zal worden opgenomen voor het Dreumel-medium, en wel gedurende een dusdanige tijdsperiode die nodig is of nodig geacht wordt om een kwalitatief goede opname te maken.
5. De aan de opnamestudio verbonden arrangeur bepaalt op welke wijze de winnende liedjes worden opgenomen. Inspraak in het arrangement is beperkt tot het invullen van een informatieformulier welke geldt als leidraad voor de arrangeur.
6. Indien de Liedjescommissie en/of de arrangeur van mening is dat een van de liedjes qua tekst of qua arrangement verbeterd kan worden, gebeurt dit altijd in overleg met de contactpersoon van het lied.
7. Iedereen die aanwezig is bij de opnames ontziet zich van ieder commentaar over de opnameleiding inzake arrangement, de wijze van uitvoering, kwaliteit e.d.
8. D'n Dreumel kan te alle tijden een willekeurig aantal andere liedjes aan een (Dreumel)medium toevoegen.
9. De makers van de 4 winnende liedjes krijgen de winnende liedjes gratis (betreffende zangers, schrijvers en componisten).



Dreumel activiteiten

1. De uitvoerende van de 4 winnende liedjes nemen allemaal deel aan het verspreiden van D'n Dreumel flyers en Klosverkoop. Indien een deelnemer verhinderd is, dient deze zelf voor een vervanger te zorgen.
2. De uitvoerende van de 4 winnende liedjes voeren op, de aan hen kenbaar gemaakte Dreumel activiteiten, tussen 11 november en Aswoensdag, optredens van hun winnende liedje uit.
3. Alle activiteiten zullen na de liedjesavond, via een speciaal aangemaakte groepsapp "D'n Dreumel liedjeszangers", gecommuniceerd worden. Hierin wordt niet gecommuniceerd wanneer iedereen moet optreden, maar gaat het puur om het opnemen van de liedjes (inclusief de voorwaarden van de opnamestudio), de klosverkoop en het rondbrengen van de Dreumelflyer.

LVK / CMC Alaif e.d.

1. De inschrijving voor deelname aan LVK, CMC Alaif of andere liedjeswedstrijden van dergelijke aard, is op vrijwillige basis en onder verantwoordelijkheid van de uitvoerende.
2. De winnende liedjes worden voor de sluitingsdatum van de inschrijving door de uitvoerende aangeboden bij het LVK, CMC Alaif e.d.
3. De uitvoerende van de vier winnende liedjes dragen in eerste instantie zelf zorg voor de bijkomende kosten.
4. De inschrijving van het LVK (Limburgs Vastenoavesleedjes Konkoer) komt geheel voor rekening artiest/inzender. Deze wordt niet vergoed door D'n Dreumel. Dit geldt ook voor deelname aan het CMC Alaif e.d.



Gebruik mediaplatform/social media

Overige deelgenomen liedjes aan de liedjesavond, buiten de 4 winnaars, mogen ingezet/gebruikt worden voor de aangegeven media-platformen. Hier hoeft vooraf géén toestemming voor gevraagd te worden.

Mochten deze liedjes openbaar gemaakt worden of gedeeld worden met derden, dient dit gemeld te worden, ter goedkeuring, bij de Liedjescommissie van C.V. D'n Dreumel.

Algemeen

1. De gezamenlijke repetitieavond is op vrijwillige basis, maar voor de generale repetitie en de liedjesavond geldt een verplichte deelname.
2. De 4 winnende liedjes worden eigendom van D'n Dreumel. Als een liedje ook regionaal of landelijk bekendheid zou gaan genieten, met daaraan verbonden eventueel een geldelijk gewin, wordt er met de maker(s) van het lied een regeling getroffen.
3. Toegang tot de gezamenlijke en generale repetitieavond hebben alleen de jury's, de tekstschrijvers, de componisten en de uitvoerende die voorkomen op de lijst van namen bij de ingestuurde liedjes. Iedereen anders dan hier genoemd zal de toegang worden geweigerd.
4. D'n Dreumel behoudt zich het recht voor in verband met mediabelangen dan wel enig ander voor de vereniging bepalend belang, af te wijken van de toegangsregeling.
5. Voldoet de inzending niet aan de voorschriften zoals in dit reglement omschreven? Dan kan/zal de inzending niet meedoen aan de liedjesavond.
6. Type- en spellingsfouten van de ingezonden tekst zijn ter verantwoording van de inzender. D'n Dreumel screent tekst vooraf altijd inhoudelijk. De tekst zal voorlopig, tot de definitieve datum van de drukker (tekstboekje liedjesavond) bekend is, opgeslagen worden en toegankelijk zijn voor de contactpersoon van de inzending de tekst wijzigen.
7. Indien een inzending zich terugtrekt kunnen de gemaakte kosten, door D'n Dreumel, verhaald worden op de deelnemers van de inzending. Dit alles in gezamenlijk overleg met de Liedjescommissie.



Liedjesavond

De liedjesavond is een wedstrijd met 4 winnende liedjes, die op het (Dreumel)medium worden vastgelegd en zich daarom het winnende lied van het nieuwe carnavalsseizoen mogen noemen.

De uitvoering van het liedje

1. De uitvoerende zingen het liedje één keer live (gezongen). De eerste keer in het geheel (live) en de tweede keer wordt de (Juryversie) een verkorte versie (de Slinger) afgespeeld tijdens de liedjesavond.
2. D'n Dreumel stelt de startvolgorde op, op een vooraf vastgestelde datum. Dit geschiedt middels een loting uitgevoerd door leden uit de Liedjescommissie. Deze startvolgorde is bindend.

De Jury

1. D'n Dreumel maakt aan het einde van de liedjesavond de totale uitslag van de liedjesavond bekend.
2. Uit alle ingestuurde en vertolkte liedjes op de liedjesavond kiest de jury 4 winnende liedjes.
3. Het puntentotaal van de verschillende jury's bepaald de klassering van de deelnemende liedjes.
4. De verschillende jury's bestaan uit minimaal 4 personen en worden samengesteld door de Liedjescommissie. De jury's en de waardering in puntentelling per jury maakt D'n Dreumel bekend tijdens de generale repetitie.
5. De Liedjescommissie bepaald de waarderingen per jury.
6. De jury's krijgen de ingestuurde liedjes tijdig overhandigd om deze te kunnen voorluisteren.
7. De Liedjescommissie behoudt zich het recht om in onvoorziene situaties wijzigingen in de samenstelling van de jury aan te brengen.
8. In geval van gelijk eindigen van de winnende liedjes, is de uitslag van de hoofdjury bepalend in de volgorde van de 1^e t/m 4^e plaats.
9. De jury uitslagen zijn bindend. Alle juryrapporten van de individuele juryleden worden vernietigd en zijn niet opvraagbaar.



Toegang tot de liedjesavond

Alle deelnemers die ingeschreven staan (uitvoerende, tekstschrijvers en componisten) krijgen vrijkaarten voor de liedjesavond. Aanhang kan voor reserveren, maar betaald wel entree. Het definitief aantal kaarten, zal door de deelnemer(s) op vrijdagavond (tijdens de generale repetitie) bekend worden gemaakt en daarbij zal de betaling worden voldaan. Dit gebeurt bij de daarvoor verantwoordelijke persoon, gelieerd aan C.V. D'n Dreumel.

Overal waarin dit reglement niet voorziet, beslist de Liedjescommissie.

Secretariaat Liedjescommissie D'n Dreumel

Kevin Alards

Van Merwijckstraat 3

5961 SB Horst

Tel. 06-17371705

Mail. liedjesavondndreumel@gmail.com

Wilt u aanvullende informatie over dit wedstrijdreglement, bel of mail dan met Jan Paulissen (voorzitter Liedjescommissie)

Tel. 06-51097268

Mail. Jpm.paulissen@icloud.com

De Liedjescommissie

Jan Paulissen, Kevin Alards, Rob Zanders en Funs Seuren